
04/06-2016

Cahier

nº 31

April – Juni 2016

Eine Auswahl an Ausstellungen zeitgenössischer Kunst
im Rheinland, den Niederlanden, Belgien und Luxemburg
*A selection of exhibitions of contemporary art in the Rhineland,
the Netherlands, Belgium and Luxembourg*

Yilmaz Dziewior (*1964 in Bonn) studierte Kunstgeschichte und Archäologie in Bonn und London und arbeitete als freier Kunstkritiker u. a. für *Artforum* und *Texte zur Kunst*.

1997 hat Dziewior für das Museum Ludwig, Köln ein Projekt mit Sarah Lucas realisiert und war dort 1999 verantwortlich für den zeitgenössischen Teil der Ausstellung *Kunstwelten im Dialog. Von Gauguin zur globalen Gegenwart*.

Von 2001 – 2008 leitete Dziewior den Kunstverein Hamburg und hatte parallel dazu eine Professur an der Hochschule für bildende Künste, Hamburg. Im Kunstverein realisierte er u. a. Ausstellungen und Projekte mit Andrea Fraser, Bodys Isek Kingelez, Louise Lawler und Cildo Meireles. Dziewior arbeitete weiterhin als freier Kurator für die Ursula Blickle Stiftung, das Centro Cultural Andraxt und Para/Site. Von 2009 – 2014 war er der Direktor des Kunsthause Bregenz. 2015 kuratiert Dziewior für die Biennale in Venedig den österreichischen Pavillon und zeigt dort Heimo Zobernig. Seit Februar 2015 ist Yilmaz Dziewior Direktor des Kölner Museum Ludwig.

Yilmaz Dziewior (*1964 in Bonn, Germany) studied Art History and Archeology in Bonn and London and worked as a freelance art critic a.o. for *Artforum* and *Texte zur Kunst*.

1997 Dziewior realised a project with Sarah Lucas for the Museum Ludwig, Cologne and in 1999 he was responsible for the contemporary part of the exhibition *Artistic worlds in dialogue. From Gauguin to the global present*.

From 2001 – 2008 he was the director of the Kunstverein Hamburg and had a professorship at the Academy Of Fine Arts, Hamburg. Amongst others he realised exhibitions and projects with Andrea Fraser, Bodys Isek Kingelez, Louise Lawler and Cildo Meireles.

Dziewior continued working as a freelance curator for the Ursula Blickle foundation, the Centro Cultural Andraxt and Para/Site. From 2009 – 2014 he was the director of the Kunsthause Bregenz. For the Venice Biennale in 2015 he curated the Austrian pavilion and invited Heimo Zobernig. Since February 2015 Yilmaz Dziewior is the director of the Museum Ludwig in Cologne.

Yilmaz Dziewior

Ausstellen und sammeln

Yilmaz Dziewior

Die hier vorgestellte Bildauswahl gibt eine Ahnung von der Vielfältigkeit und Komplexität des Museum Ludwig. Gleichzeitig verrät sie etwas über die zukünftige Ausrichtung des Hauses, nicht nur in Bezug auf die Sammlung sondern auch auf die geplanten Wechselausstellungen. Denn wenn auch viele mit dem Museum Ludwig in erster Linie das immens große Picasso Konvolut, die umfangreichen Bestände aus der Russischen Avantgarde und der Pop Art verbinden, so gibt es mindestens zwei weitere Schwerpunkte, die unser Museum charakterisieren. Mit dem Bestand von rund 50.000 Fotografien sowohl aus der Frühzeit des Mediums als auch ganz aktuelle künstlerische fotografische Positionen ist ein weiterer wichtiger Akzent unseres Hauses auszumachen.

Ein mich besonders interessanter Aspekt ist der Umstand, dass Peter und Irene Ludwig schon sehr früh Kunst aus Afrika, Asien und Lateinamerika für unsere Institution erwarben. Dies gilt zum Beispiel für die Arbeit von Xu Bing *Book from the Sky*, die 1999 anlässlich der Ausstellung *Kunstwelten im Dialog* für unser Museum vom Sammlerehepaar Ludwig gekauft wurde und nachdem sie nun 15 Jahre im Depot war, das erste Mal wieder prominent ausgestellt wird. Ebenfalls befinden sich Werke von beispielsweise Cai Guo-Qiang, Fang Lijun und Yan Pei-Ming in unserer Sammlung. Hinzu kommen Arbeiten von George Adéagbo, Bodys Isek Kingelez, Kcho oder Seydou Keita, um nur einige Positionen jenseits von Europa und Nordamerika zu nennen.

Wir haben uns mit dem Team das ganze letzte Jahr Zeit genommen, um die Neupräsentation der Museumssammlung zu konzipieren und umzusetzen. Es galt unter anderem die Schwerpunkte – Pop Art, Russische Avantgarde, Picasso, postkoloniale Kunst und Fotografie – in ihren unterschiedlichsten Facetten vorzustellen. Dabei interessierten uns auch immer wieder interdisziplinäre Ansätze, wie er zum Beispiel im Werk von Yvonne Rainer zum Ausdruck kommt. Die Neupräsentation der Sammlung ist insofern relativ einfach strukturiert, als sie chrono-

logisch aufgebaut ist, indem sie mit Picasso, Beckmann, der Russischen Avantgarde und dem Haubrich Konvolut (u. a. Expressionisten und Neue Sachlichkeit) im 3. Stockwerk beginnt. Es folgt im 2. Stockwerk die Kunst der 1950er, 60er und 70er Jahre. Minimal und Konzeptkunst, Hard Edge Malerei und Informel ebenso wie die Pop Art und Fluxus. Vom Untergeschoss aus – quasi als metaphorisches Fundament – zieht sich die Zeitgenössische Kunst wie ein Rückgrat bis in den 3. Stock durch die gesamten Hallen des weitläufigen Treppenhauses.

Dabei ist es uns immer wieder ein Anliegen, auch die Wechselausstellung aus der Logik der Sammlung zu entwickeln. So haben wir ganz bewusst die neu erworbene figurative Bronzeskulptur von Heimo Zobernig, ein Selbstporträt des Künstlers, im Untergeschoss im Kontext der Zeitgenössischen Kunst ausgestellt, während im 1. Stockwerk seine Ausstellung im Rahmen der Kunstreih HIER UND JETZT im Museum Ludwig zu sehen ist. Ähnlich verhält es sich mit den Arbeiten von Fernand Léger aus unserer Sammlung, die in unmittelbarer Nähe zur Überblicksausstellung des Künstlers zu sehen sind. Mit *Fernand Léger. Malerei im Raum* untersucht das Museum Ludwig erstmals das enge Verhältnis des Künstlers zur Architektur und seine spezifische Vorgehensweise die Malerei mit den Gebäuden zu verschmelzen. Und wenn wir für das nächste Jahr eine große Schau zu James Rosenquist planen, dann geschieht dies nicht zuletzt mit dem Bewusstsein, dass das Museum Ludwig einige der wichtigsten Arbeiten dieses Künstlers in seiner Sammlung besitzt.

Yilmaz Dziewior

Exhibiting and Collecting

Yilmaz Dziewior

The selection of images presented here suggests some of the diversity and complexity of the Museum Ludwig, and coincidentally it also reveals something of the institution's future direction, not just in terms of the collection but also with respect to the temporary exhibitions we have planned.

Even though many people primarily associate the Museum Ludwig with its complex of Picasso works as well as its extensive collections of the Russian Avant-garde and Pop Art, there are at least two other emphases that characterise our museum. Our collection presides over more than 50,000 photographs, both from the medium's earliest days as well as contemporary artistic positions, and this is another important accent of our institution which remains to be fully recognised.

Another aspect that's particularly interesting to me is that Peter and Irene Ludwig began acquiring art from Africa, Asian and Latin America for our institution very early on. This is the case, for example, with the work *Book from the Sky* by Xu Bing which the couple bought for our museum on the occasion of the exhibition *Kunstwelten im Dialog* and was only prominently displayed again after sitting in storage for 15 years. Likewise, our collection also includes works by Cai Guo-Qiang, Fang Lijun and Yan Pei-Ming as well as works by George Adéagbo, Bodys Isek Kingelez, Kcho and Seydou Keita, just to name a few positions operating outside of Europe and North America.

Our team has used all of last year to conceptualise and execute the new presentation of the Museum's collection. One of our goals among others was to present the collection's main areas – Pop Art, the Russian Avant-garde, Picasso, Postcolonial Art and photography – in their most diverse facets. At the same time, we've also had a sustained interest in interdisciplinary approaches, like those expressed in the work of Yvonne Rainer, for example.

Yilmaz Dziewior

The collection's new presentation is relatively simple insofar as it's chronologically structured. It begins on the third floor with Picasso, Beckmann, the Russian Avant-garde and the Haubrich collection (featuring Expressionist and New Objectivist works). On the second floor, it continues with art from the 50's, 60's and 70's: Minimal and Conceptual Art, Hard-Edge Painting, Art Informel, Pop Art and Fluxus. And starting in the basement – as a metaphorical foundation so to speak – contemporary art runs upwards through the halls of the spacious stairwell like a spine. We also have a sustained desire to develop our temporary exhibitions out of the collection's logic. We thus consciously decided to exhibit a recently acquired, figurative, bronze sculpture by the artist Heimo Zobernig, a self portrait of the artist, in the context of the contemporary collection in the basement while his exhibition, the first installation of the *HERE AND NOW* at Museum Ludwig exhibition series, is on view on the first floor. A similar approach is at work in the presentation of works by Fernand Léger from the collection which are on view in immediate proximity to the survey show on the artist. With the exhibition *Fernand Léger. Painting in Space*, the Museum Ludwig will examine the artist's close relationship to architecture for the first time, as well as his specific method of fusing painting with buildings. And if we're planning a large show on James Rosenquist for next year, it is not least because of our awareness that some of the artist's most important works reside in the Museum Ludwig's collection.



Fernand Léger
La partie de campagne, 1954
©VG Bild-Kunst, Bonn 2016



Natalia Sergejewna Gontscharowa
Porträt Larionow, 1913
© VG Bild-Kunst, Bonn 2016



Pablo Picasso
Arlequin, les mains croisées, 1923
© Succession Picasso/ VG Bild-Kunst, Bonn 2016



Andrea Fraser, *Kunst muss hängen*, 2001
Installationsansicht Museum Ludwig, Köln
© Andrea Fraser, Foto: Rheinisches Bildarchiv Köln/Britta Schlier

Xu Bing
A book from the sky, 1987–1991
Installationsansicht Museum Ludwig, Köln
© Xu Bing, Foto: Rheinisches Bildarchiv Köln/Eva Bauer

Kai Althoff
Ohne Titel, 2008
Installationsansicht Museum Ludwig, Köln
© Kai Althoff, Foto: Rheinisches Bildarchiv Köln/Britta Schlier

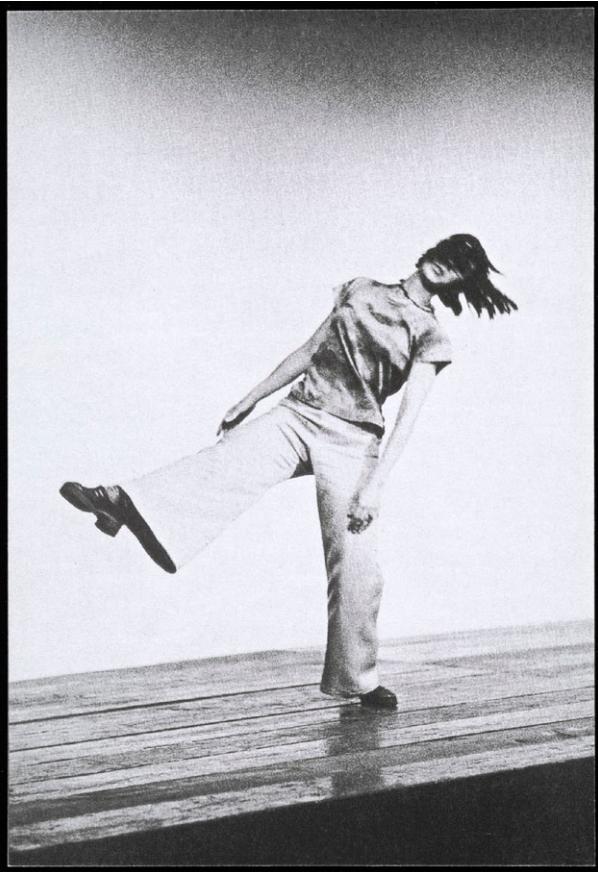




Georges Adéagbo, *Der Entdecker und die Entdecker vor der Geschichte der Entdeckungen...!* (*L'explorateur et les explorateurs devant l'histoire de l'exploration...!* *Le théâtre du monde*), 2002/2004
Installationsansicht Museum Ludwig Köln
© VG Bild-Kunst, Bonn 2016, Foto: Werner Maschmann



Karl Schenker
Damenbildnis, um 1920
Museum Ludwig



Yvonne Rainer
Trio A, 1973
The Portland Center for Visual Arts
Fotograf unbekannt
© The Getty Research Institute, Los Angeles (2006.M.24)



William Eggleston
Aus: *Los Alamos*, 1965–1974/2002
75-teilig
© Eggleston Artistic Trust



Heimo Zobernig
Untitled, 2015
©VG Bild-Kunst, Bonn 2016, Foto: Rheinisches Bildarchiv/Britta Schlier



Martin Kippenberger
Sympathische Kommunistin, 1983
© Estate of Martin Kippenberger, Galerie Gisela Capitain, Köln

TEXTE ZUR KUNST

25
YEARS

textezurkunst.de

ABONNEMENT / SUBSCRIBE SHOPCC.FRIEZE.COM/COLLECTIONS/FRIEZE-D-E

DAS **ICH**
WIRD **IN DIE TIEFE**
GESCHICKT, UM AUS DEN
UNTERSTRÖMUNGEN
DER ABFÄLLE
BEDEUTUNG
HERAUSZUBRECHEN

KIRSTY BELL

*is featured in
FRIEZE D/E NO.23
in the dossier THE ABJECT
with essays by ED ATKINS
& HANNAH BLACK;
as well as THEA DJORDJADZE,
YNGVE HOLEN,
JOCHEN LEMPERT
& VEIT LAURENT KURZ*

frieze d/e

D - Aachen, Bielefeld

1 Ludwig Forum für Internationale Kunst

Jülicher Str. 97 – 109, 52070 Aachen, Tel: 0241-1807104, Fax: 0241-1807101, info@ludwigforum.de
www.ludwigforum.de, Di, Mi, Fr: 12 – 18 Uhr, Do: 12 – 20 Uhr, Sa, So: 11 – 18 Uhr

bis/ through 05.06.16: **Dystotal** Konsortium, Linda Arts, Ford Beckman, Heiner Blum, Nicolas Chardon, Tim Cierpiszewski, Neil Clements, Markus Ebner, Angela Fette, Gabriel Kuri, Gerold Miller, Renato Nicolodi, Jan van der Ploeg, Martin Pfeifle, Anja Schwörer, Esther Stocker, Sebastian Wickeroth, Lars Wolter

03.04. – 26.06.16: **Plattform Aachen, Perspektive 03** David Bernstein, Jason Hendrik Hansma, Stéphanie Lagarde, Brenda Tempelaar/ Opening: 02.04., 18 Uhr

bis/ through 01.05.16: **Videoarchiv: Angesichts der Kamera**

bis/ through 21.08.16: **Lufonauten – Expedition Museum** Eine Ausstellung für Kinder

bis auf Weiteres/ ongoing: **Sammlung Ludwig: zwischen Abstraktion und Figuration.** Bewegungen und Brüche in der Kunst seit 1960, Pop Art und Hyperrealismus

2 NAK. Neuer Aachener Kunstverein

Passstr. 29, 52070 Aachen, Tel: 0241- 503255, Fax: 0241 - 536848

info@neuraachenerkunstverein.de, www.neuraachenerkunstverein.de, Di – So: 14 – 18 Uhr

03.04. – 05.06.16: **Pola Sieverding The Epic**/ Opening: 02.04., 19 – 21 Uhr

19.06. – 31.07.16: **Angelica Fernandez Inintelligibel/** Opening: 18.06., 19 – 22 Uhr

3 Bielefelder Kunstverein

Im Waldhof, Welle 61, 33602 Bielefeld, Tel: 0521 - 178806, Fax: 0521 - 178810

kontakt@bielefelder-kunstverein.de, www.bielefelder-kunstverein.de, Do, Fr: 15 – 19 Uhr, Sa, So: 12 – 19 Uhr, Mo – Mi n.V./ by appointment

bis/ through 10.04.16: **Cécile B. Evans Timeline for a Copy without Origins**

bis/ through 10.04.16: **Rosalie Schweiker DD**

23.04. – 10.07.16: **Benoit Maire George slays the Dragon**

23.04. – 10.07.16: **Natalie Häusler Der Reim/** Opening: 22.04., 19 – 21 Uhr

Anzeige/ Advert

LEMPERTZ

1 8 4 5

Zeitgenössische Kunst

Auktion am 4. Juni 2016 in Köln



Zdenek Sýkora. Linie Nr. 74. 1990. Öl auf Leinwand, 200 x 200 cm

Neumarkt 3 50667 Köln T 0221-92 57 29-32 contemporary@lempertz.com

D - Bielefeld, Bonn, Düren

4 Kunsthalle Bielefeld

Artur-Ladebeck-Str. 5, 33602 Bielefeld, Tel: 0521 - 32999500, Fax: 0521 - 329995050
info@kunsthalle-bielefeld.de, www.kunsthalle-bielefeld.de, Di - Fr: 11 - 18 Uhr, Mi: 11 - 21 Uhr,
 Sa: 10 - 18 Uhr, So & Feiertags: 10 - 18 Uhr

bis/ through 03.07.16: Martin Disler *Bilder vom Maler*

bis/ through 03.07.16: Konstantin Grcic *Abbildungen*

07.04. - 03.07.16: Maggy Kaiser

5 Bonner Kunstverein

Hochstadenring 22, 53119 Bonn, Tel: 0228 - 693936, Fax: 0228 - 695589
kontakt@bonner-kunstverein.de, www.bonner-kunstverein.de, Di - So: 11 - 17 Uhr, Do: 11 - 19 Uhr

12.04. - 19.06.16: Marvin Gaye Chetwynd/ Opening: 11.04., 19 Uhr

02.07. - 14.08.16: Phung-Tien Phan/ Opening: 01.07., 19 Uhr

02.07. - 14.08.16: Studio for Propositional Cinema/ Opening: 01.07., 19 Uhr

6 Bundeskunsthalle

Museumsmeile Bonn, Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn, Tel: 0228 - 9171200, Fax: 0228 - 234154
info@bundeskunsthalle.de, Di & Mi: 10 - 21 Uhr, Do - So & Feiertags: 10 - 19 Uhr

bis/ through 24.07.16: Pina Bausch *Pina Bausch und das Tanztheater*

01.04. - 14.08.16: Das Bauhaus. Alles ist Design Marianne Brandt, Marcel Breuer, Ronan & Erwan Bouroullec, Lyonel Feininger, Joseph Grima, Walter Gropius, Olaf Nicolai, Oskar Schlemmer u. a.

14.05. - 18.09.16: Parkomanie. Die Gartenlandschaft des Fürsten Pückler/

Opening: 13.05., 19 Uhr

bis/ through 17.04.16: Isa Genzken *Modelle für Außenprojekte*

7 Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum Düren

Hoeschplatz 1, 52349 Düren, Tel: 02421 - 252561, Fax: 02421 - 251802560, museum@dueren.de
www.leopoldhoeschmuseum.de, Di - So: 10 - 17 Uhr, Do: 10 - 19 Uhr

bis/ through 29.05.16: Materie Malerei

12.06. - 21.08.16: Artists' Painters Pierre Alechinsky, Ira Bartell, Leonard Bullock, Cora Cohnen, Gerrit Göllner, Greg Kwiatek, Steve Maslin & Alice Stepanek, Chris Newman/ Opening: 12.06., 12 Uhr

D - Düsseldorf

Institutionen, Sammlungen und Ausstellungsräume Düsseldorf/

Institutions, Collections and Off-spaces Düsseldorf

8 CAPRI

Ackerstr. 26, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 3014360, www.capri-raum.com, Sa: 12 - 15 Uhr

bis/ through 07.05.16: Vlatka Horvat *In Suspension*

20.05. - 31.07.16: Michael E. Smith/ Opening: 20.05., 19 - 21 Uhr

9 Julia Stoschek Collection

Schanzenstr. 54, 40549 Düsseldorf, Tel: 0211 - 5858840, Fax: 0211 - 58588419
info@julia-stoschek-collection.net, www.julia-stoschek-collection.net, Sa & So: 11 - 18 Uhr

bis/ through 31.07.16: Number Twelve: Hello Boys Eleanor Antin, Lutz Bacher, Lynda Benglis, Jen DeNike, Trisha Donnelly, VALIE EXPORT, Barbara Hammer, Joan Jonas, Marie-Jo Lafontaine, Klara Lidén, Martha Rosler, Gwenn Thomas, Hannah Wilke

10 KAI 10 | Arthena Foundation

Kaistraße 10, 40221 Düsseldorf, Tel: 0211 - 99434130, Fax: 0211 - 99434131
info@kaistrasse10.de, www.kaistrasse10.de, Di - Sa: 12 - 17 Uhr

08.04. - 23.07.16: Homebase. Das Interieur in der Gegenwartskunst Laurenz Berges, Franz Burkhardt, Francisca Gómez, Patricia Lambertus, Zilla Leutenegger, Marjetica Potrč, Jörg Sasse, Gregor Schneider, Marcus Schwier, Taryn Simon, Erik Steinbrecher, Susa Templin, Claudia Wieser/ Opening: 07.04., 19 Uhr

11 KIT – Kunst im Tunnel

Mannesmannufer 1b, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8996256, Fax: 0211 - 8929576
kit@kunsthalle-duesseldorf.de, www.kunst-im-tunnel.de, Di - So, Feiertags: 11 - 18 Uhr

bis/ through 01.05.16: Kumsitz Israelische und deutsche Stipendiaten der Bronner Residency

14.05. - 14.08.16: Mary & der Vulkan. Eine meteorologische Phantasmagorie Soya Arakawa, Claudia Barth, Michael Buthe, Elise Concordia Crola, Christian Friedrich, Nora Hansen & Josefine Reich, Elmar Hermann, Hans Hollein, Harkeerat Mangat, Rita McBride, Marleen Müller, Alex Nowak, Elizabeth Peyton, Josefine Reisch, Hedda Schattanik, Agnes Scherer, Johann Wilhelm Schirmer, Roman Szczesny, Patrick Vogt, Felix Warnatsch/ Opening: 13.05., 19 Uhr

D - Düsseldorf

12 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K20 Grabbeplatz

Grabbeplatz 5, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8381204, Fax: 0211 - 8381209, service@kunstsammlung.de
www.kunstsammlung.de, Di - Fr: 10 - 18 Uhr, Sa, So, Feiertags: 11 - 18 Uhr, jeden 1. Mi im Monat/
each 1st wed per month: 10 - 22 Uhr, Mo geschlossen

bis/ through 19.06.16: *Wiebke Siem Der Traum der Dinge*

08.04. - 14.08.16: *Henkel – Die Kunstsammlung/ Opening: 07.04., 19 Uhr*

23.04. - 07.08.16: *Dominique Gonzalez-Foerster 1887 – 2058/ Opening: 22.04., 19 Uhr*

13 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K21 Ständehaus

Ständehausstr. 1, 40217 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8381204, Fax: 0211 - 8381209

Kontakt und Öffnungszeiten siehe oben K20/ Contact and opening times please find above at K20

bis/ through 30.06.16: *Tomás Saraceno in orbit*

bis/ through 03.07.16: *Alberto Burri Das Trauma der Malerei*

ab/ from Feb 16: *Künstlerräume* Diango Hernández, Ibrahim Mahama, Cinthia Marcelle,
Bertold Stallmach / Nina Fischer & Maroan el Sani

14 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen F 3 Schmela Haus

Mutter-Ey-Straße 3, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8381204, Fax: 0211 - 8381209

Kontakt siehe oben K20/ Contact please find above at K20

Donnerstags 19.00 Uhr/ Thursdays 7 pm:

Futur 3: Vortrags- und Diskussionsprogramm/ Lectures and discussions,
check www.kunstsammlung.de

15 Kunsthalle Düsseldorf

Grabbeplatz 4, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8996243, Fax: 0211 - 8929168

mail@kunsthalle-duesseldorf.de, www.kunsthalle-duesseldorf.de, Di - So, Feiertage: 11 - 18 Uhr

09.04. - 26.06.16: *Rita McBride Gesellschaft/ Opening: 08.04., 19 Uhr*

16 Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen

Grabbeplatz 4, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 2107420, Fax: 0211 - 21074229

mail@kunstverein-duesseldorf.de, www.kunstverein-duesseldorf.de, Di - So, Feiertage: 11 - 18 Uhr

bis/ through 01.05.16: *Stefan Wissel Bewegung 15. Juli*

21.05. - 17.07.16: *Das Neue/ Opening: 20.05., 19.30 Uhr*

D - Düsseldorf

17 Sammlung Philara

Birkenstr. 47, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 671055, Fax: 0211 - 667641, info@philara.de, www.philara.de
Fr - Mo: 14 - 17.30 Uhr, Di 16 - 20 Uhr, Führungen unter Voranmeldung unter info@philara.de

26.06. - 11.09.16: *Friedrich Kunath/ Opening: 26.06.*

ab/ from 26.06.16: *Eröffnung der Sammlung Philara in neuen Räumen*

18 Studio for Propositional Cinema

Ackerstr. 24 (Hinterhof), 40233 Düsseldorf, Tel: 0151 - 23587637
studio@studioforpropositionalcinema.com, www.studioforpropositionalcinema.com
Geöffnet n.V./ Open by appointment

18.04. - 03.07.16: *Jeff Wall/ Opening: 17.04., 18 - 20 Uhr*

Galerien/ Galleries Düsseldorf

19 Cosar HMT

Flurstr. 57, 40235 Düsseldorf, Tel: 0211 - 329735, Fax: 0211 - 9660975, mail@cosarhmt.com
www.cosarhmt.com, Di - Fr: 13 - 18 Uhr, Sa: 12 - 16 Uhr

bis/ through 04.05.16: *Alexander Ernst Voigt*

20 Kadel Willborn

Birkenstr. 3, 40233 Düsseldorf, Tel: 0175 - 5823517, info@kadel-willborn.de, www.kadel-willborn.de
Mi - Fr: 13 - 18 Uhr, Sa: 11 - 16 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 07.05.16: *Inge Mahn*

21.05. - 25.06.16: *Kathrin Sonntag/ Opening: 20.05., 19 Uhr*

21 Konrad Fischer Galerie

Platanenstr. 7, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 685908, Fax: 0211 - 689780, office@konradfischergalerie.de
www.konradfischergalerie.de, Di - Fr: 11 - 18 Uhr, Sa: 11 - 14 Uhr

bis/ through 16.04.15: *Harald Klingelhöller Im Traum der Träumer erwachen die Geträumten (Kette), 2015, Aluminium/ Elox. Aluminium*

22.04. - 28.05.16: *Stanley Brouwn/ Opening: 22.04., 18 - 21 Uhr*

03.06. - 27.08.16: *With a bit of violet, with a touch of pink, with a hint of green - Dorothee Fischer in memoriam/ Opening: 03.06., 18 - 21 Uhr*

D - Düsseldorf

22 Linn Lühn

Birkenstr. 43, 40233 Düsseldorf, Tel: 0151 - 22373974, Fax: 0211 - 68775790, info@linnluehn.com
www.linnluehn.com, Mi - Fr: 13 - 17 Uhr, Sa 11 - 15 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 23.04.16: H.C. Westermann

14.05. - 29.06.16: Dike Blair/ Opening: 13.05., 19 - 21 Uhr

23 Galerie Hans Mayer

Grabbeplatz 2, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 132135, Fax: 0211 - 132948, galerie@galeriehansmayer.de
www.galeriehansmayer.de, Di - Fr: 10 - 18 Uhr, Sa: 12 - 16 Uhr

29.04. - 09.07.16: Tony Oursler *New Works* / Opening: 28.04., 19 Uhr

ab/ from 15.07.16: Summer Show/ Opening: 14.07., 19 Uhr

24 Galerie Max Mayer

Worringer Str. 64, 40211 Düsseldorf, Tel: 0211 - 54473967, info@maxmayer.net, www.maxmayer.net
Di - Fr: 13 - 18 Uhr, Sa: 12 - 18 Uhr

bis/ through 23.04.16: Nicolás Guagnini *Our Lady of the Flowers*

13.05. - 25.06.16: Sarah Kürten/ Opening: 13.05., 19 Uhr

25 Galerie Rupert Pfab

Poststr. 3, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 131666, Fax: 0211 - 1365803, mail@galerie-pfab.com
www.galerie-pfab.com, Di - Fr: 12 - 18 Uhr, Sa: 11 - 14 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 30.04.16: Alfonso Hüppi *da capo*

20.05. - 01.07.16: Luka Fineisen/ Opening: 20.05., 20 Uhr

26 Petrarinck Galerie

Birkenstr. 45, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 15776916, mail@petrarinckgalerie.de
www.petrarinckgalerie.de, Di - Fr: 13 - 18 Uhr, Sa: 12 - 16 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 07.05.16: Toulu Hassani *Determined by Possibility*

12. - 15.05.16: William Hunt *Still yourself and calm your Boots* 30 min HD Video screening,
täglich/ daily 17 - 21 Uhr

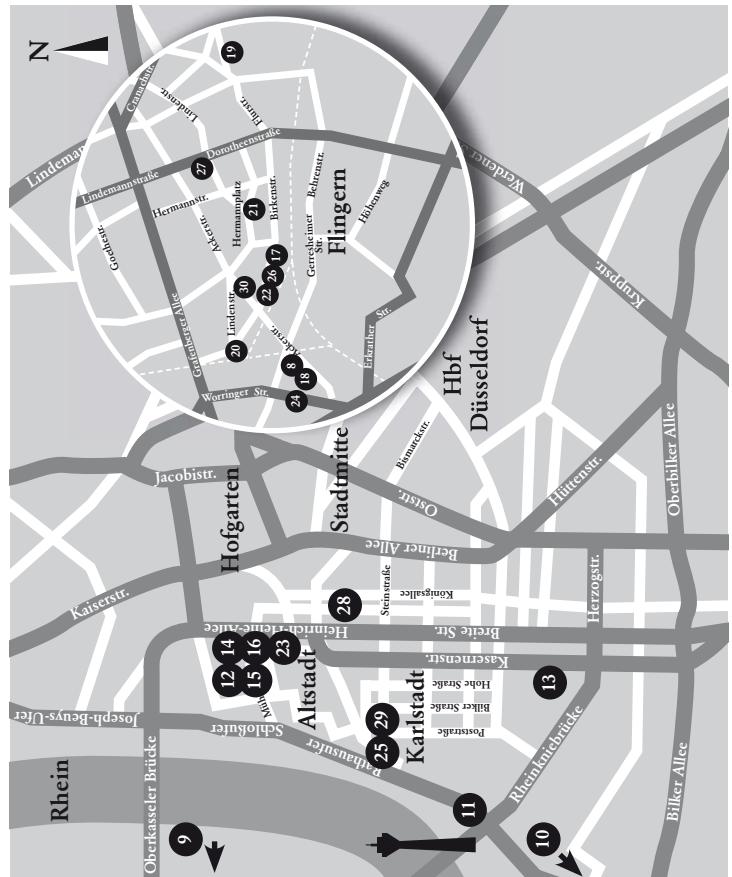
21.05. - 02.07.16: Ralf Brög/ Opening: 20.05., 19 - 22 Uhr

27 Schönewald Fine Arts

Lindenstr. 182, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 8309406, Fax: 0211 - 8309647, office@schoenewaldfinearts.de
www.schoenewaldfinearts.de, Di - Fr: 10 - 18 Uhr, Sa: 11 - 15 Uhr u.n.V./ and by appointment

Ausstellung auf Anfrage/ please contact for information

Stadtplan Düsseldorf/ Citymap Düsseldorf



D - Düsseldorf, Essen

28 Setareh Gallery

Königsallee 27 – 31, 40212 Düsseldorf, Tel: 0211 - 82827171, Fax: 0211 - 82827173
info@setareh-gallery.com, www.setareh-gallery.com, Mo – Fr: 10 – 19 Uhr, Sa: 10 – 18 Uhr

09.04. – 14.05.16: **Maki Na Kamura** *Seit Horizonte da sind, .../* Opening: 08.04., 17 – 21 Uhr
 21.05. – 25.06.16: **Wolfgang Betke/** Opening: 20.05., 19 – 21 Uhr

29 Sies + Höke Galerie

Poststr. 2 + 3, 40213 Düsseldorf, Tel: 0211 - 3014360, Fax: 0211 - 135668, post@sieshoeke.com
www.sieshoeke.com, Mo – Fr: 10 – 18.30 Uhr, Sa: 12 – 14.30 Uhr

08.04. – 13.05.16: **This Is Your Replacement (curated by Adam Carr)** Mladen Bizumic, Adam Broomberg & Oliver Chanarin, Alejandro Cesarcó, Simon Dybbroe Möller, Sean Edwards, Claire Fontaine, Fort, Ryan Gander, Isa Genzken, Diango Hernández, Talisa Lallai, Louise Lawler, Kris Martin, Jonathan Monk, Joe Orr, Lydia Ourahmiane, Yuri Pattison, Sung Tieu, Tris Vonna-Michell, Bedwyr Williams and others/ Opening: 08.04., 19 – 21 Uhr
 20.05. – 01.07.16: **Marcel Dzama/** Opening: 20.05., 19 – 21 Uhr

30 Van Horn

Ackerstr. 99, 40233 Düsseldorf, Tel: 0211 - 5008654, Fax: 0211 - 5008654, info@van-horn.net
www.van-horn.net, Mi – Fr: 13 – 18 Uhr, Sa: 11 – 16 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 07.05.16: **Jens Ullrich** *Refugees in a State Apartment*

21.05. – Juli / July 16: **Lukas Schmenger, Jochen Weber/** Opening: 20.05., 19 Uhr

31 Museum Folkwang

Museumsplatz 1, 45128 Essen, Tel: 0201 - 8845000, info@museum-folkwang.essen.de
www.museum-folkwang.de, Di – So 10 – 18 Uhr, Do – Fr 10 – 20 Uhr.

Der Eintritt in die ständige Sammlung ist frei.

bis/ through 26.06.16: **Pierre Soulages** *Le noir*

bis/ through 29.05.16: **Thomas Struth** *Nature & Politics*

bis/ through 16.05.16: **Tomi Ungerer** *Incognito*

08.04. – 30.10.16: **Gediegene und Kuroises. Aus der Sammlung Olbricht Los Carpinteros, Quyang Chun u. a./** Opening: 07.04., 19 Uhr

29.04. – 30.10.16: **Rodin – Giacometti | Pollock – Twombly | Rothko – Serra ... Sammlung Looser im Museum Folkwang.** Dialoge Alberto Giacometti, Arshile Gorky, Cy Twombly, Richard Serra, Agnes Martin, Robert Ryman, Willem de Kooning, Yayoi Kusama, David Smith, Ellsworth Kelly u. a./ Opening: 28.04., 19 Uhr

13.05. – 30.10.16: **Katharina Fritsch/** Opening: 12.05., 19 Uhr

03.06. – 31.07.16: **Peter Keetman** *Gestaltete Welt. Ein fotografisches Werk/* Opening: 02.06., 19 Uhr

D - Kleve, Köln

32 Museum Kurhaus Kleve

Tiergartenstr. 41, 47533 Kleve, Tel: 02821 - 75010, Fax: 02821 - 750111, info@museumkurhaus.de
www.museumkurhaus.de, Di – So/ Feiertage: 11 – 17 Uhr

bis/ through 17.04.16: **Stephen Prina** *galesburg, illinois+*

01.05. – 04.09.16: **Joseph Beuys** *Werklinien/* Opening: 01.05., 11.30 Uhr

Institutionen und Sammlungen Köln/ Institutions and Collections Cologne

33 Akademie der Künste der Welt

Academyspace: Herwarthstr. 3, 50672 Köln, Tel: 0221 - 3377480, Fax: 0221 - 33774880
info@academycologne.org, www.academycologne.org, Mi – Fr: 14 – 18 Uhr, Sa: 12 – 18 Uhr

bis/ through 24.06.16: **Peter Güllenstern & Jürgen Stollhans** *Afrikabafenfest*

34 Kölnischer Kunstverein

Die Brücke, Hahnennstr. 6, 50667 Köln, Tel: 0221 - 217021, Fax: 0221 - 210651
info@koelnischerkunstverein.de, www.koelnischerkunstverein.de, Di – So: 11 – 18 Uhr, Mo und Feiertags geschlossen.

15.04. – 19.06.16: **Andro Wekua** *Anruf/* Opening: 14.04., 19 Uhr

16.04.16: Konzert: **Cannibal (Cameron Jamie, Carey Loren, Dennis Tyfus)** 20.30 Uhr, Einlass 20 Uhr, VVK ab 18 Uhr

35 Kolumba

Kunstmuseum des Erzbistums Köln

Kolumbastraße 4, 50667 Köln, Tel: 0221 - 933193-0, Fax: 0221 - 933193-33
mail@kolumba.de, www.kolumba.de, tägl. außer Di: 12 – 17 Uhr (01. – 14.09. geschlossen)

bis/ through 22.08.16: **Der rote Faden** Ordnungen des Erzählens

bis/ through 22.08.16: **Anna & Bernhard Blume** *Transzendentaler Konstruktivismus*

08.04. – 22.08.16: **Bethan Huws** *Culture, Language & Thought/* Opening: 07.04., 19 Uhr

36 Museum Ludwig

Heinrich-Böll-Platz, 50667 Köln, Tel: 0221 - 22126165, Fax: 0221 - 22124114, info@museum-ludwig.de
www.museum-ludwig.de, Di – So (inkl. Feiertage/ incl. bank holidays): 10 – 18 Uhr jeden 1. Do im Monat/ each 1st Thursd. per month: 10 – 22 Uhr

bis/ through 22.05.16: **Heimo Zobernig** *Hier und Jetzt im Museum Ludwig*

09.04. – 03.07.16: **Fernand Léger** *Malerei im Raum/* Opening: 08.04., 19.30 Uhr

D - Köln

37 Piece Unique, Cologne

Im Stavenhof 5 – 7, 50668 Köln, Tel: 0221 - 12071630, mail@pieceunique.co, www.pieceunique.co

11.04. – 12.06.16: Tom Burr/ Opening: 10.04., 18 Uhr

Jun – Aug 16: Georg Herold

38 Skulpturenpark Köln

Eingang/Entrance Riehler Str. & Konrad-Adenauer-Ufer | Nähe Zoobrücke/nearby zoo bridge

Kontakt/Contact: Stiftung Skulpturenpark Köln, Elsa-Brändström-Straße 9, 50668 Köln

Tel: 0221 - 33668860, Fax: 0221 - 33668869, info@skulpturenparkkoeln.de

www.skulpturenparkkoeln.de, April – Sept.: 10.30 – 19 Uhr, Okt – März: 10.30 – 17 Uhr

täglich geöffnet. Eintritt frei. 1. Sonntag im Monat um 15 Uhr öffentliche Führung

bis/ through Jun 17: **KölnSkulptur #8** Tom Burr, Edith Dekyndt, Matt Mullican, Santiago Sierra, Slavs and Tatars, Amalia Ulman, Lois Weinberger, Günther Förg, Ulrich Rückriem und 36 weitere Arbeiten

39 Temporary Gallery. Zentrum für zeitgenössische Kunst

Mauritiuswall 35, 50676 Köln, Tel: 0221 - 30234466, info@temporarygallery.org

www.temporarygallery.org, Do, Fr: 14 – 18 Uhr, Sa, So: 13 – 17 Uhr

15.04. – 19.06.16: Between One Time and Another Mathieu K. Abonnenc, Fadlabi, Rana Hamadeh, Kapwani Kiwanga / Opening: 14.04., 19 Uhr

14.04.16: **Rana Hamadeh Can You Pull In an Actor With a Fishhook or Tie Down His Tongue With a Rope?** Sound play, 20 Uhr

Galerien Köln/ Galleries Cologne

40 Galerie Buchholz

Neven-DuMont-Str. 17, 50667 Köln, Tel: 0221 - 2574946, Fax: 0221 - 253351

post@galeriebuchholz.de, www.galeriebuchholz.de, Di – Fr: 11 – 18 Uhr, Sa: 11 – 16 Uhr

13.04. – 28.05.16: **Richard Hawkins Being and its Fetuses: New Ceramics** / Opening: 13.04., 18 – 21 Uhr

41 Galerie Buchholz

Elisenstr. 4 – 6, 50667 Köln, Tel: 0221 - 2574946, Fax: 0221 - 253351

13.04. – 21.05.16: **Anne Imhof**/ Opening: 13.04., 18 – 21 Uhr

Performance Ouverture 13.04., 19.30 Uhr & 14.04., 15 Uhr

D - Köln

42 Galerie Gisela Capitain

St.-Apern-Str. 20 – 26, 50667 Köln, Tel: 0221 - 3557010, Fax: 0221 - 35570129

info@galeriecapitain.de, www.galeriecapitain.de, Di – Fr: 10 – 18 Uhr, Sa: 11 – 18 Uhr

bis/ through 02.04.16: **Martin Kippenberger**

14.04. – 28.05.16: **Jacqueline Humphries**/ Opening: 13.04., 18 – 21 Uhr

04.06. – 16.07.16: **Keeping Time: Plains Indian Ledger Drawings, 1865 – 1900** /
Opening: 03.06., 19 – 21 Uhr

43 Clages

Brüsseler Str. 5, 50674 Köln, Tel: 0221 - 99209181, office@mariettaclages.de, www.mariettaclages.de

Di – Fr: 13 – 18 Uhr, Sa: 13 – 17 Uhr

08.04. – 21.05.16: **Juan Pérez Agirrekoika**/ Opening: 08.04., 19 Uhr

03.06. – 16.07.16: **Olivier Foulon**/ Opening: 03.06., 19 Uhr

44 Delmes & Zander

Antwerpener Str. 1, 50672 Köln, Tel: 0221 - 521625, Fax: 0221 - 5101079, info@galerie-zander.de
www.galerie-zander.de, Di – Fr: 12 – 18 Uhr, Sa: 11 – 16 Uhr u.N.V./ and by appointment

14.04. – 27.05.16: **She might Be** kuratiert von David Ostrowski & Michail Pirlgels mit Siegfried Anzinger, Morton Bartlett, William Crawford, Jiri Georg Dokoupil, Harmony Korine, Margret, Meuser, Matthias Schaufler, Andreas Schulze, Type 42 u. A./ Opening: 14.04., 18 – 22 Uhr

45 Philipp von Rosen Galerie

Aachener Straße 65, 50674 Köln, Tel: 0221 - 27056840, Fax: 0221 - 27056849, info@philippvonrosen.com
www.philippvonrosen.com, Di – Fr: 11 – 18 Uhr, Sa: 12 – 17 Uhr

09.04. – 28.05.16: **Martin Gerwers There**/ Opening: 08.04., 19 – 21 Uhr

04.06. – 30.07.16: **Christof Mascher history crush**/ Opening: 03.06., 19 – 21 Uhr

46 Galerie Karsten Greve

Drususgasse 1 – 5, 50667 Köln, Tel: 0221 - 2571012, Fax: 0221 - 2571013, info@galerie-karsten-greve.de
www.galerie-karsten-greve.com, Di – Fr: 10 – 18.30 Uhr, Sa: 10 – 18 Uhr

bis/ through 09.04.16: **John Chamberlain Skulptur & Fotografie**

14.04. – 18.06.16: **Paco Knöller Lidrand des Sees. Retrospektive 1986 – 2016**

47 Galerie Christian Lethert

Antwerpener Str. 4, 50672 Köln, Tel: 0221 - 3560590, Fax: 0221 - 3560554, info@christianlethert.com
www.christianlethert.com, Di – Fr: 14 – 18 Uhr, Sa: 11 – 16 Uhr

15.04. – 28.05.16: **Henrik Eiben Running on Sunshine**/ Opening: 15.04., 18 – 21 Uhr

D - Köln

48 Markus Lüttgen

Schaafenstr. 43, 50676 Köln, Tel: 0221 - 93114109, mail@markusluettgen.com, www.markusluettgen.com
Mi: 14 - 18 Uhr, Do, Fr: 12 - 18 Uhr, Sa: 12 - 16 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 02.04.16: Aaron Angell *Variations on the Chaldon Doom*

49 Galerie Nagel Draxler

Brüsseler Str. 85, 50672 Köln, Tel: 0221 - 2570591, Fax: 0221 - 2570592, koeln@nagel-draxler.de
www.nagel-draxler.de, Mo - Fr: 11 - 18 Uhr, Ausstellungen: Galerie Nagel Draxler, Diko Reisen,
Reisebürogalerie, Komödienstrasse. 48

12.04. - 30.04.16: *Gang Zhao Contemporary Chinese Painting*/ Opening: 11.04., 18 - 22 Uhr
(Bismarckstr. 50, 50672 Köln)

15.04. - Jun 16: *Ich komme aus wir*. Eric Bell und Kristoffer Frick, François Lancien-Guilberteau,
Max Marion Kober, Michele Di Menna, kuratiert von Oona-Léa von Maydell/ Opening: 14.04.,
18 - 22 Uhr (Reisebürogalerie, Diko Reisen, Komödienstraße)

50 Priska Pasquer

Albertusstr. 18, 50667 Köln, Tel: 0221 - 9526313, Fax: 0221 - 9526373, info@priskapasquer.de
www.priskapasquer.de, Di - Fr: 11 - 18 Uhr, Sa 11 - 16 Uhr

bis/ through 09.04.16: *Pieter Hugo Kin*

15.04. - 18.06.16: *Hanno Otten Schlacht*/ Opening: 14.04., 18 Uhr

24.06. - 27.08.16: #femaleheroes/ Opening: 23.06., 18 Uhr

51 Thomas Rehbein Galerie

Aachener Str. 5, 50674 Köln, Tel: 0221 - 3101000, Fax: 0221 - 3101003, art@rehbein-galerie.de
www.rehbein-galerie.de, Di - Fr: 11 - 13 und 14 - 18 Uhr, Sa: 11 - 16 Uhr

bis/ through 09.04.16: *Anna Lena Grau from swerve of shore to bend of bay*

15.04. - 28.05.16: *Andreas Gefeller*/ Opening: 14.04., 18 - 22 Uhr

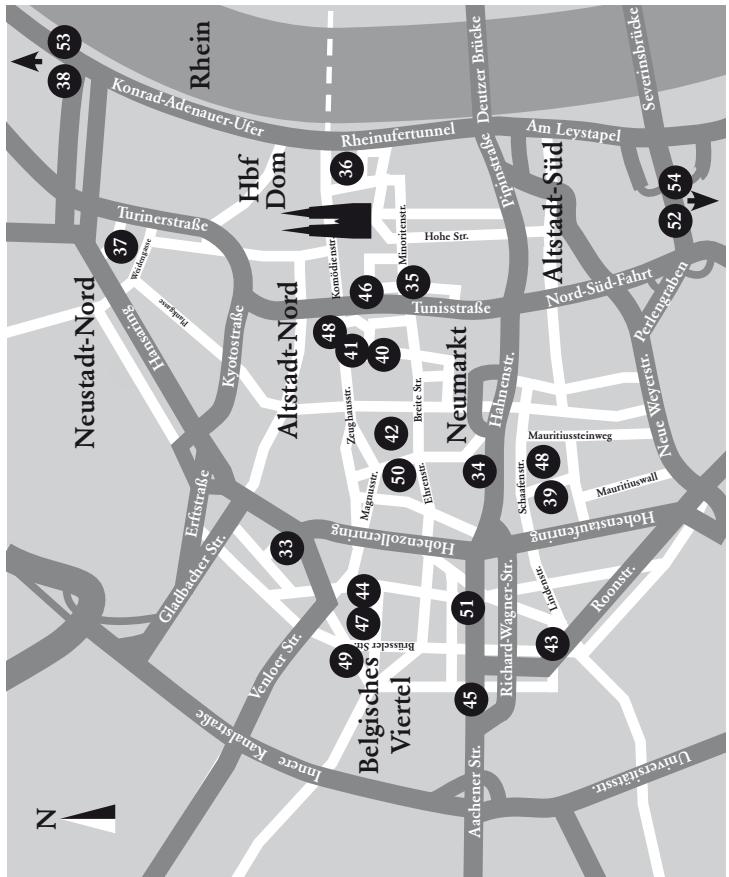
52 Galerie Anke Schmidt

Schönhauser Str. 8, 50968 Köln, Tel: 0221 - 315717, Fax: 0221 - 327043, post@galerieankeschmidt.com
www.galerieankeschmidt.com, Di - Fr: 11 - 18 Uhr, Sa: 12 - 18 Uhr u.n.V./ and by appointment

14.04. - 29.05.16: *disparateness* Stephan Baumkötter, Sebastian Dannenberg, Giorgio Griffa,
Christiane Gruber, Martina Klein, Alan Uglow und Daniel Wrede, kuratiert von Stephan
Baumkötter/ Opening: 14.04., 18 Uhr

04.06. - 30.07.16: *Ingrid Calame Drawings from Zeche Zollverein*/ Opening: 04.06., 16 Uhr

Stadtplan Köln/ Citymap Cologne



D - Köln, Krefeld

53 Galerie Warhus Rittershaus

An der Schanz 1a, 50735 Köln, Tel: 0177 - 7139135 / 0151 - 15231977
galerie@warhusrittershaus.de, www.warhusrittershaus.de, Do & Fr: 12 – 18 Uhr, Sa: 12 – 16 Uhr

13.04. – 28.05.16: *Yuji Nagai Cat's Whiskers* curated by Fredi Fischli & Niels Olsen/

Opening: 12.04., 18 – 21 Uhr

04.06. – 15.07.16: to be announced/ Opening: 03.06., 18 – 21 Uhr

54 Galerie Thomas Zander

Schönhauer Str. 8, 50968 Köln, Tel: 0221 - 9348856, Fax: 0221 - 9348858, mail@galeriezander.com
www.galeriezander.com, Di – Fr: 11 – 18 Uhr, Sa: 12 – 18 Uhr u.n.V./ and by appointment

bis/ through 02.04.16: Lewis Baltz, Don Dudley, Anthony Hernandez, Robert Irwin,

John McLaughlin

14.04. – 28.05.16: Lothar Baumgarten *Sidetracks*/ Opening: 14.04., 18 Uhr

55 Kunstmuseen Krefeld

Kontakt: Joseph-Beuys-Platz, 47798 Krefeld, Tel: 02151 - 975580, Fax: 02151 - 97558222
www.kunstmuseenkrefeld.de, kunstmuseen@krefeld.de

Museen Haus Lange und Haus Esters

Wilhelmshofallee 91 – 97, 47800 Krefeld, Di – So: 11 – 17 Uhr

bis/ through 31.07.16: *Die Kräfte hinter den Formen. Erdgeschichte, Materie, Prozess in der zeitgenössischen Kunst.* Jonathan Bragdon, Nina Canell, Julian Charrière, Olafur Eliasson, Ilana Halperin, Roger Hiorns, Per Kirkeby, Katie Paterson, Giuseppe Penone, Jens Risch & Guests, Hans Schabus, George Steinmann

Kaiser Wilhelm Museum

Joseph-Beuys-Platz, 47798 Krefeld, vom 01. – 03.04. täglich 11 – 20 Uhr

01. – 03.04.16: *KWM Pur* Vorbesichtigung des sanierten, aber noch leeren Kaiser Wilhelm Museums mit Führungen, Vorträgen, etc./ Opening: 01.04., 11 Uhr

Anzeige/ Advert

KOLUMBA

Bethan Huws

Culture, Language & Thought



Digressive Biscuits, 2009 © Bethan Huws/ VG Bild-Kunst, Bonn 2016

D - Leverkusen, Mönchengladbach, Neuss

56 Museum Morsbroich

Gustav-Heinemann-Str. 80, 51377 Leverkusen, Tel: 0214 - 8555610, Fax: 0214 - 8555644
museum-morsbroich@kulturstadtlev.de, www.museum-morsbroich.de, Do: 11 – 21 Uhr
 Di, Mi, Fr – So: 11 – 17 Uhr

bis/ through 24.04.16: Aufschlussreiche Räume. Interieur als Porträt R. Artschwager,
 M. Backström, A. & B. Blume, S. Bool, R. Cadilhon, S. Demandt, R. Haiss, R. Lichtenstein,
 M. Manders, C. Mollino, C. Richter, R. Schulz, A. Schulze, E.-L. Semper, M. Weischer, A. Zittel
 22.05. – 28.08.16: Diango Hernandez *Theoretical Beach*
 bis/ through 28.08.16: Sigmar Polke, Gerhard Richter *Schöne Bescherung*

57 Museum Abteiberg

Abteistr. 27, 41061 Mönchengladbach, Tel: 02161 - 252637, Fax: 02161 - 252659
mail@museum-abteiberg.de, www.museum-abteiberg.de, Di – Fr: 11 – 17 Uhr, Sa, So, Feiertags: 11 – 18 Uhr

bis/ through 12.06.16: Monika Baer *Große Spritztour*
 03.07. – 11.09.16: Von den Strömen in der Stadt Ein ahnungsloser Traum vom Park – Phase 3

58 Langen Foundation

Raketenstation Hombroich 1, 41472 Neuss, Tel: 02182 - 57010, Fax: 02182 - 570110
info@langenfoundation.de, www.langenfoundation.de, Mo – So: 10 – 18 Uhr

bis/ through 07.08.16: Gottesbilder Ostasiens. Buddhismus, Jainismus und Hinduismus
 10.04. – 07.08.16: Helen Feifel *Rainbows are Trending in Fashion* / Opening: 10.04.,
 12 – 17 Uhr

B - Brussels, Gent, Leuven, Luxembourg

Belgium

59 Etablissement d'en face

rue Ravensteinstraat 32, 1000 Brüssel, Tel: +32 - (0)2 - 2194451, ets_den_face@skynet.be
www.etablissementdenfaceprojects.org, Di – So: 14 – 18 Uhr

Ausstellung auf Anfrage/ please contact for information

60 S.M.A.K.

Citadelpark, 9000 Gent, Tel: +32 - (0)9 - 2407601, Fax: : +32 - (0)9 - 2217109, info@smak.be
www.smak.be, Di – So: 10 – 18 Uhr

bis/ through 05.06.16: Rinus Van de Velde

bis/ through 05.06.16: Michael Buthe *Retrospective*

28.05. – 04.09.16: Lee Kit

25.06. – 30.10.16: Zvi Goldstein

61 M – Museum Leuven

Leopold Vanderkelenstraat 28, 3000 Leuven, Tel: +32 - (0)16 - 272929, m@leuven.be
www.mleuven.be, Mo, Di, Fr – So: 11 – 18 Uhr, Do: 11 – 22 Uhr, Mi: geschlossen

bis/ through 05.06.16: Oriol Vilanova *At first sight*

29.04. – 18.09.16: Aglaia Konrad *From A to K* / Opening: 28.4., 20 Uhr

24.06. – 11.09.16: Salla Tykkä / Opening: 23.06., 20 Uhr

Luxembourg

62 Mudam Luxembourg

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

3, Park Dräi Eechelen, 1499 Luxembourg, Tel: +352 - (0)453785 1, Fax: +352 - (0)453785400
info@mudam.lu, www.mudam.lu, Mi – Fr: 11 – 20 Uhr, Sa – Mo: 11 – 18 Uhr, Di: geschlossen

bis/ through 28.08.16: Fiona Tan *Geography of Time*

bis/ through 29.05.16: Sarah Oppenheimer *S-399390*

bis/ through 29.05.16: Damien Deroubaix *Picasso et moi*

27.04. – 22.05.16: Design City Luxembourg *Design Is (Not) Art*

NL - Amsterdam

The Netherlands

63 de Appel arts centre

Prins Hendrikkade 142, 1011 AT Amsterdam, Tel: +31 - (0)20 - 6255651, info@deappel.nl
www.deappel.nl, Di - So: 11 - 18 Uhr

bis/ through 10.04.16: Saskia Noor van Imhoff #+21.00

bis/ through 10.04.16: Alicja Kwade

23.04. - 12.06.16: Untitled (Two Takes On Crisis)/ Opening: 22.04., 18 - 21 Uhr

25.06. - 02.10.16: Appel Z/ Opening: 24.06., 18 - 21 Uhr

64 Stedelijk Museum Amsterdam

Museumplein 10, 1071 DJ Amsterdam, NL, Tel: +31 - (0)20 - 5732911, info@stedelijk.nl
www.stedelijk.nl, Mo - Mi: 10 - 18 Uhr, Do: 10 - 22 Uhr, Fr - So: 10 - 18 Uhr

bis/ through 17.04.16: Seth Siegelaub *Beyond Conceptual Art*

bis/ through 17.04.16: Cally Spooner *And you were wonderful, on stage*

bis/ through 08.05.16: Saskia Noor van Imhoff #+23.00

09.04. - 28.08.16: Designs for the Interior 1910 - 1930 Living in the Amsterdam School

23.04. - 31.07.16: Avery Singer Part oft he series: young artists at the Stedelijk

30.04. - 28.08.16: Curator Rudi Fuchs *Unruly Company*

Jun 16: Curator Rudi Fuchs Collaboration Holland Festival

65 Stedelijk Museum Bureau Amsterdam

Rozendaalstraat 59, 1016 NN Amsterdam, NL, Tel: +31 - (0)20 - 4220471, mail@smba.nl
www.smba.nl, Mi - So: 11 - 17 Uhr

Ausstellung auf Anfrage/ please contact for information

66 Witte de With Center for Contemporary Art

Witte de Withstraat 50, 3012 BR Rotterdam, Tel: +31 - (0)10 - 4110144, Fax: +31 - (0)10 - 4117924
info@wdw.nl, www.wdw.nl, Di - So: 11 - 18 Uhr

bis/ through 08.05.16: Charlemagne Palestine *Gesammelte Kunst Meshuggahh Laandt*

bis/ through 09.04.16: Para | Fictions Mark Geffriaud, Calla Henkel & Max Pitegoff,
Laure Provost, Oscar Santillan, Lucy Skaer

27.05. - 21.08.16: Bik Van der Pol *Were It As If/* Opening: 26.05., 17 - 20 Uhr

Anzeige/ Advert

ART COLOGNE

**50. INTERNATIONALER
KUNSTMARKT
14. - 17. APRIL 2016**

WWW.ARTCOLOGNE.COM

koelnmesse

www.cahier-online.de

Cahier erscheint vier Mal im Jahr und informiert über eine Auswahl an Ausstellungen zeitgenössischer Kunst im Rheinland, den Niederlanden, Belgien und Luxemburg.

Cahier no 32 erscheint im Juli 2016.

Cahier is published four times per year and informs about a selection of exhibitions of contemporary art in the Rhineland, the Netherlands, Belgium and Luxembourg.

Cahier no 32 will be published in July 2016.

Herausgeber/ Publisher: Linn Lühn

Redaktion/ Editors: Gisela Capitain, Linn Lühn, Lisa Sarachman

Gestaltung/ Art direction: Adeline Morlon

Lithografie/ Lithograph: Henning Krause

Web: Magnus Neumeyer

Lektorat/ Lectorate: Pia Niewöhner

Übersetzung/ Translation: Good & Cheap Translators

Sollte trotz sorgfältiger Recherchen ein Rechteinhaber nicht berücksichtigt worden sein,
so wird er gebeten, sich bei den Herausgebern zu melden.

DANKE / THANK YOU

Yilmaz Dziewior

Cahier

Birkenstrasse 43 / D - 40233 Düsseldorf / Tel: +49 - (0)151 - 22373974
Fax: +49 - (0)211 - 68775790 / mail@cahier-online.de